## **Girls Night Out**

Choreographie: Terry Hogan

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Girls Night Out von Gina Jeffreys

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

# Adobe: PDF

#### S1: Kick, rock back turning 1/4 turn I, rock side turning 1/4 turn r, rock back turning 1/4 r, close

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken Schritt nach hinten mit rechts (nur den Ballen aufsetzen)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß Schritt nach rechts mit rechts/Hüften etwas nach rechts schwingen (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

### S2: 1/4 turn r, 1/4 turn r, 1/2 turn r, touch, side, drag/close, side, touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen

#### S3: Step, pivot 1/2 r, step, hold, step, pivot 1/2 l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

## S4: Step, pivot 1/2 r, step, hold, step/hip bumps, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen Halten

## S5: Step/hip bumps, hold I + r

- 1-4 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hüften nach links schwingen, rechts und wieder nach links schwingen Halten
- 5-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen Halten

#### S6: Cross, rock side I + r, cross, side

- 1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4-6 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts

## S7: Pivot ¼ I, kick, close, touch, step, drag/close, step, drag/touch

- 1-2 ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts Linken Fuß nach vorn kicken (6 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen/auftippen

## S8: Step, drag/close, step, drag/touch, step, drag/close, heel bounces

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links Rechten Fuß an linken heranziehen/
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
- &7&8 Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)

#### Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.04.2004; Stand: 19.05.2019. Druck-Layout @2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.